

DANCER KUKI

PORTFOLIO 





KUKI

학력 [EDUCATION]

- 백제예술대학 실용댄스과 졸업
- 서울 사이버 대학 방송연예과 편입 후 졸업
- 신라대학교 대학원 무용학 석사 수료

대외활동 [EXTRA-CURRICULAR ACTIVITIES]

- 2024 부산세계 탁구선수권 대회 축하공연
- 2021 고령 대가야 문화재 야행 홍보 댄서
- 2021 제 17회 부산국제무용제 찾아가는 홍보 공연
- 2019 해운대구 주최 해운대모래축제 거리퍼레이드" 공연
- 2016 HHI KOREA 국가대표 선발 2위
- 2020 HHI KOREA 1위 퍼포먼스 디렉터
- 제 31회 경성대학교 주최 무용경연대회 금상
- 2016 부산 동아대학교 비보이 댄스 경연대회 금상
- 2015 계룡 밀리비티 비보이 페스티벌 퍼포먼스 부분 3등
- <제 31회 경성대학교 주최 무용경연대회> 금상

2021~2025 입시

•백석예술대학교,백제예술대학교,국제대학교,상명대학교,김포대학교
한양대학교, 세종대학교,서경대학교,국민대학교 등 40명 이상 합격자 배출

경력 [WORK EXPERIENCE]



REGULAR

GNB DANCE ACADEMY 현)강사 2년

GROUND DANCE-MYEONGJI 현)강사 2년

NATARAJA ACADEMY 전)강사 6년

SMJ DANCE ACADEMY 전)강사 2년

KD DANCE ACADEMY 전)강사 1년

HI DANCE ACADEMY 전)강사 1년

가람중학교 KPOP 방과후 전)강사 1년

POP-UP

FEED BACK STUDIO 팝업

PREPIX DANCE STUDIO 팝업

MU:TUDIO DANCE STUDIO 팝업

SM DANCE ACADEMY 팝업

LAMF DANCE STUDIO 팝업

SAINT DANCE STUDIO 팝업

SM DANCE ACADEMY 팝업

HEYDAY DANCE ACADEMY 팝업

COME UP DANCE STUDIO 팝업

EZ ART DANCE ACADEMY 팝업

GROUND DANCE - HAEUNDAE 팝업

GROUND DANCE - YULHA 팝업

GROUND DANCE - HWAMYUNG 팝업

GROUND DANCE - GEOCHANG 팝업

E-MAIL:RLADBRUD1998@NAVER.COM

INSTAGRAM: @KUKI__

YOUTUBE: 쿠키KUKI

KUKI CHOREOGRAPHY





LE SSERAFIM- ANTIFRAGILE

르세라핌의 「ANTIFRAGILE」는 아프로-라틴 리듬을 기반으로 한 팝 장르로, 라틴 팝과 레게톤의 요소를 결합한 음악적 특성을 반영하여, 안무 구성에서도 다양한 리듬과 장르를 접목시켜 리드미컬한 동작들을 선보였습니다. 특히, 곡의 핵심 메시지인 도전과 성장에 맞추어, 안무 스타일에서도 강인함과 자기 주도성을 강조하는 동작들을 중점적으로 표현했습니다. 이러한 안무 구성은 곡의 메시지와 음악적 요소를 시각적으로 효과적으로 전달하며, 퍼포먼스의 완성도를 높였습니다.

KPOP PERFORMANCE PROJECT



LE SSERAFIM-이브,프시케 그리고 푸른수염의 아내

이브가 금단의 선악과를 베어 물며 금기를 깨뜨린 상징성에서 영감을 받아, 강렬한 레드 컬러의 의상을 통해 도전과 욕망의 감정을 시각화했습니다. 또한, 선을 활용한 텃팅과 날카로운 동작들을 모티브로 삼아, 금기를 넘어서려는 내면의 갈등과 결단을 퍼포먼스로 표현했습니다.



MEOVY - MEOW

페르시안 고양이의 우아하면서도 날카로운 몸짓에서 모티프를 얻어, 고양이 특유의 고유한 긴장감과 폭발적인 에너지를 담아낸 작품입니다. MEOVY의 'meow'에 맞춰, 강렬하고도 세련된 무브먼트로 감각을 깨우는 퍼포먼스를 완성했습니다.”



HYUN A REMIX

현아의 대표곡들을 독창적으로 리믹스하여 구성한 이 작품은, 다양한 음악 장르와 리듬을 조합하여 기승전결의 흐름을 효과적으로 표현한 퍼포먼스입니다.

체인지, Lip&hip, 어때, 빨개요 등 현아의 히트곡들을 중심으로 구성된 이 안무는, 강렬하고 섹시한 이미지와 걸리시한 매력을 동시에 담아내어 이러한 퍼포먼스는 연말 장기자랑이나 대학 축제 등에서 큰 인기를 끌며, 청소년과 20대 층 사이에서 자주 커버되는 작품으로 자리매김하였습니다.

이러한 작품은 현아의 음악과 퍼포먼스 스타일을 재해석하여, 저만의 새로운 감각과 강력한 에너지를 불어넣은 작품입니다.



IVE - ELEVEN

ELEVEN은 독특한 리듬과 멜로디로 주목받은 곡으로, 다양한 리믹스 버전이 존재합니다. 이 퍼포먼스에서는 이러한 리믹스 버전의 음악을 활용하여, 원곡의 매력을 새로운 방식으로 재해석하였습니다.

특히, 퍼포먼스의 초반부에는 강렬한 동작을 통해 이목을 집중시키며, 전체적으로 에너지 넘치고 파워풀한 스타일의 안무로 구성되어 있습니다. 이러한 안무 구성은 곡의 분위기와 메시지를 시각적으로 효과적으로 전달하며, 퍼포먼스의 완성도를 높였습니다.



제니 - YOU&ME

몽환적인 사운드가 특징인 제니의 You & Me무대에서 백조의 호수에서 영감을 받아 초반에는 우아한 백조의 움직임을 텃팅과 걸리쉬한 동작으로 표현하였습니다. 후반부에는 리드미컬한 비트로 전환되며, 흑조의 강인하고 거친 모습을 동작으로 나타내어 작품을 완성하였습니다. 이러한 안무 구성은 곡의 분위기와 메시지를 시각적으로 효과적으로 전달하며, 퍼포먼스의 완성도를 높였습니다.



LISA-ROCKSTAR

리사의 「ROCKSTAR」 퍼포먼스는 곡의 제목에 걸맞은 강렬한 록 감성을 시각적으로 표현한 작품입니다. 의상은 실버와 가죽 소재를 중심으로 구성되어, 록스타의 거침없고 대담한 이미지를 강조하였습니다. 패러미래적인 사이버펑크 분위기를 자아내며, 이 퍼포먼스는 14명의 구성으로 이루어진 에너지 넘치는 퍼포먼스로 완성했습니다.



IVE-KITSCH

자유롭고 젊은 10대들의 감성을 모티브로 삼아 안무는 힙합 기반의 에너지 넘치는 동작과 리듬감 있는 제스처로 구성되어, 곡의 메시지를 시각적으로 표현합니다. 'Kitsch' 퍼포먼스는 10대들의 자유롭고 당당한 감성을 시각적으로 구현합니다. 핑크 톤의 의상과 힙한 안무는 기존의 틀에 얽매이지 않고 자신만의 스타일을 추구하는 젊은 세대의 모습을 반영하여 퍼포먼스를 만들어 냈습니다



윤미래,비비-LAW

강렬한 비트와 도발적인 가사에 걸맞은 힙합 기반의 에너지 넘치는 안무로 퍼포먼스의 임팩트를 극대화했습니다. 파워풀한 동작과 리듬감 있는 제스처를 통해 곡의 메시지를 시각적으로 풀어내며, 압도적인 존재감을 나타낼 수 있도록 퍼포먼스를 풀어냈습니다.



카이-ROVER

ROVER의 음악에 맞춰 힙합스타일의 기반으로 안무를 창작하였으며 그외에 포인트로 사용할 수 있는 텃팅 그리고 에너지를 조금 더 보여질 수 있도록 아프로 스타일의 동작도 접목시켜 만든 안무입니다.



KUKI PERFORMANCE PROJECT





KUKI PERFORMANCE PROJECT



MY VISION



도전

저는 익숙함에 머무르지 않고 끊임없이 새로운 도전을 선택합니다

성장

모든 경험을 배움과 성장의 발판으로 삼아, 어제보다 더 나은 오늘을 만들어갑니다.

예술가

예술가로서 세상의 작은 순간들에서도 영감을 발견하고, 그것을 계속해서 작품으로 표현하여 누구에겐 위로와 감동 그리고 웃음을 선사하고 싶습니다.

항상 겸손한 마음으로 배우며, 누구보다 열정적으로 임하겠습니다.
그리고 그 열정만큼 확실한 성과와 울림 있는 작품을 만들어내는
댄서가 되겠습니다.